



Réhabilitation lourde de la résidence Madeleine Bres rue du Chevaleret - Paris 13^{ème}

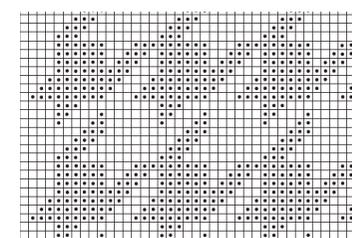
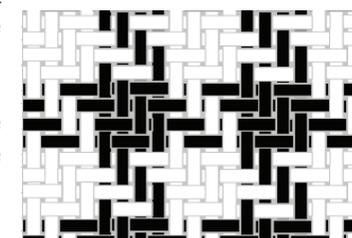
Le bâtiment, conçu par l'architecte Grand prix de Rome André Remonet et édifié en 1979, est un foyer de jeunes travailleurs réalisé pour le compte de la SNCF. Outre la rénovation complète de l'intérieur des logements, le projet comporte deux volets liés : d'une part un travail technique sur l'isolation et les réseaux d'énergie, avec l'obtention d'un label «BBC rénovation» ; d'autre part une mutation profonde des espaces partagés : ouvertures vers le jardin, reconfiguration des espaces collectifs aux deux premiers niveaux, recomposition complète des façades.

Le bâtiment pâtit à l'origine d'une absence de lien naturel vers le jardin. Le travail porte notamment sur les deux cours anglaises, qui sont mises en valeur et prolongées vers le niveau Jardin par des escaliers réouvrant le bâtiment sur ses extérieurs.

Une des principales modifications apportées au bâtiment est l'extension du hall, qui permet d'ouvrir un volume auparavant introverti vers l'extérieur, de fluidifier les déplacements entre les espaces collectifs et de faire entrer largement la lumière, par deux façades, dans les lieux d'accueil du foyer. Un escalier arrondi quelque peu majestueux crée le lien direct avec les espaces partagés sur cours anglaises.

Induit par des raisons techniques, à savoir la nécessité de réaliser une isolation par l'extérieur, le travail sur la façade consiste à poser sur le bâtiment une veste, en quelque sorte un manteau. L'habillage de cassettes en aluminium, épousant les arrondis qui font la personnalité de l'édifice, forme à l'échelle d'une construction de dix niveaux un motif pied-de-poule évoquant un tissu, avec deux tons bronze et beige doux. La reprise complète des tableaux de fenêtres, avec la mise en œuvre de persiennes métalliques pour l'occultation, est l'occasion de jouer sur un contraste avec les parties pleines de la façade. Les tableaux couleur or, qui se retournent légèrement sur la façade, sont comme des œillets précieux sur le motif régulier du tissu. Les nervures de la tôle thermo-laquée, par un jeu d'orientation alternant horizontale et verticale, induisent des effets de lumière variés, un effet cinétique de moirage généré à la fois par la nature changeante de la lumière et par le déplacement de l'observateur.

Des mises au point fines avec l'architecte-voyer et l'architecte des Bâtiments de France ont été la garantie que les formes, les motifs et les couleurs de la façade respectent, tout en modifiant profondément le bâtiment, l'esprit très « années 70 » du foyer.





1979

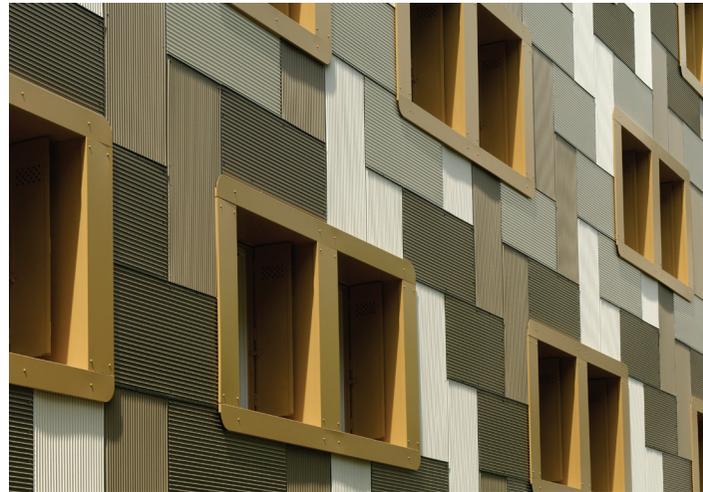
132 chambres
isolation par l'intérieur
Cep : 229 Kwh/m²/an
3809 m² + jardin

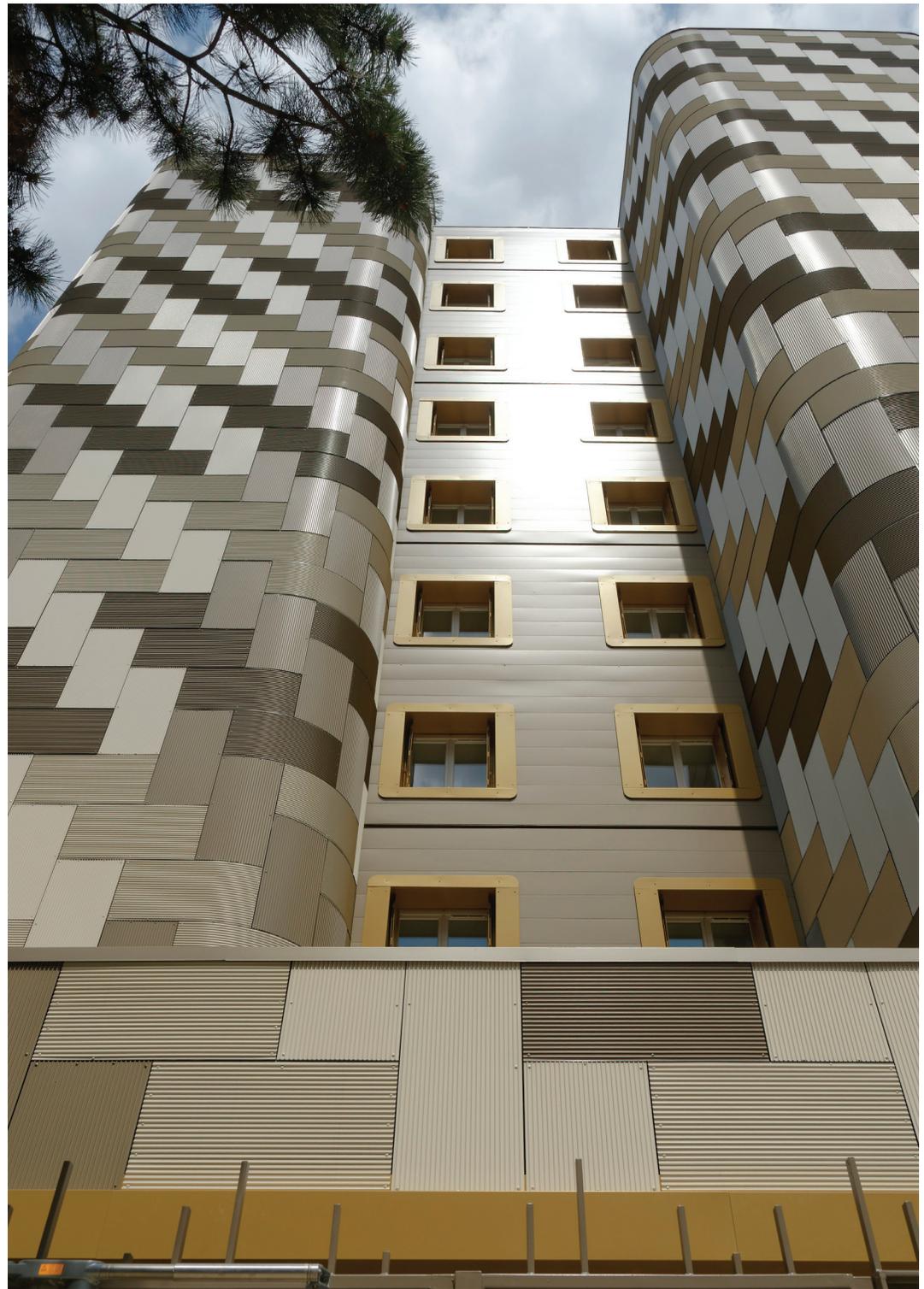
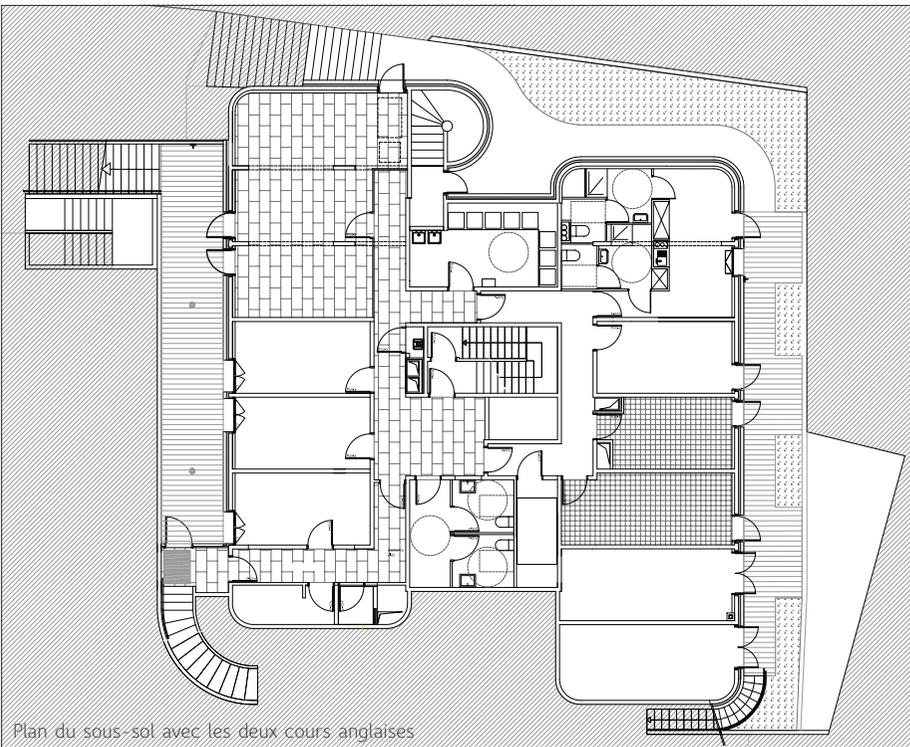
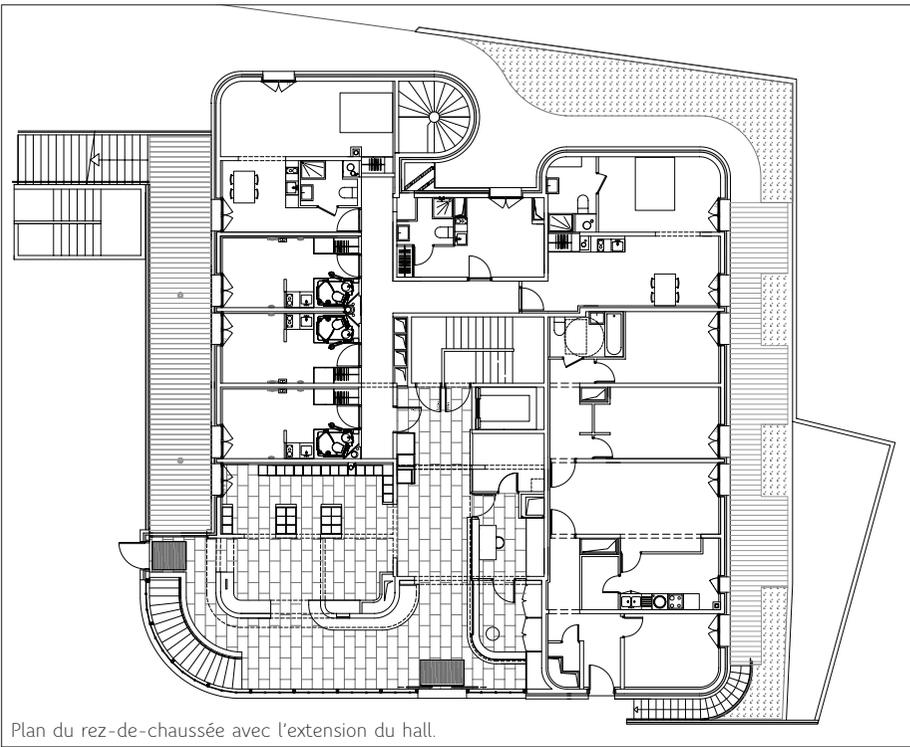
2013

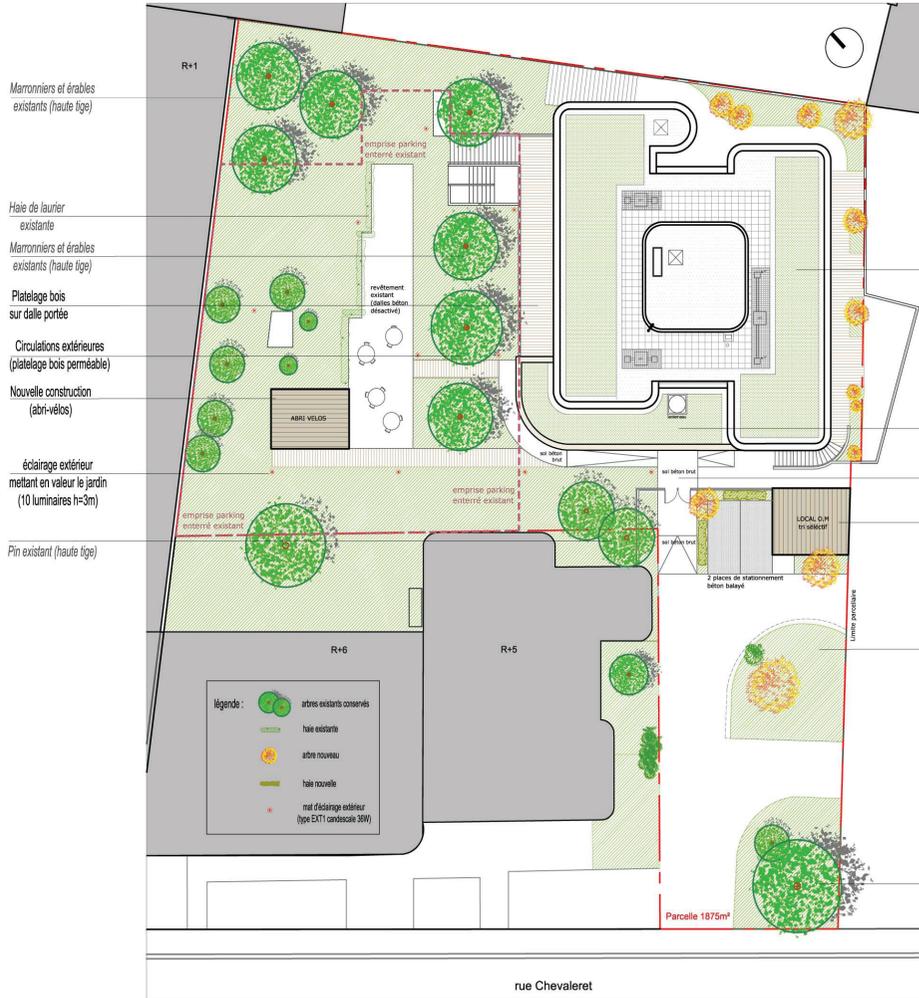
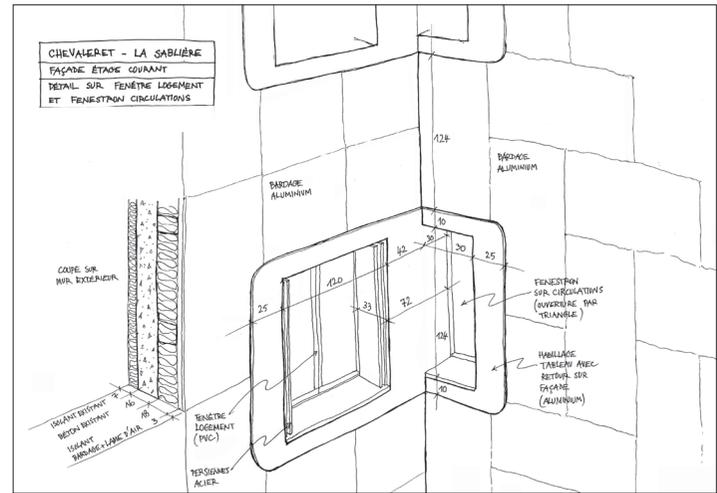
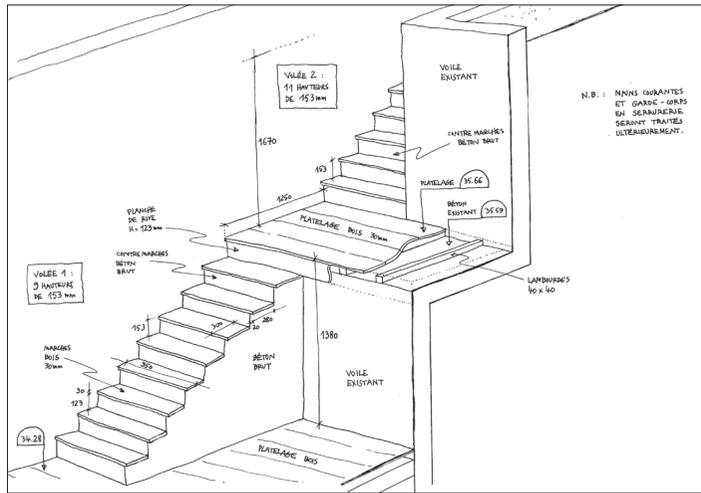
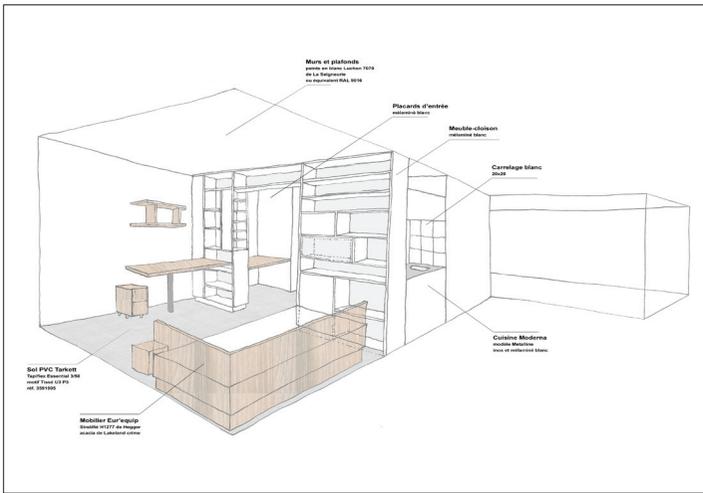
150 chambres
isolation par l'extérieur
Cep : 70 Kwh/m²/an
résidentialisation et extension
4071 m²

BBC Effinergie Rénovation

Patrimoine Habitat et Environnement
Lauréat de l'appel à projet PREBAT de l'ADEME et de la Région







toiture en R+10 végétalisée (148m²)

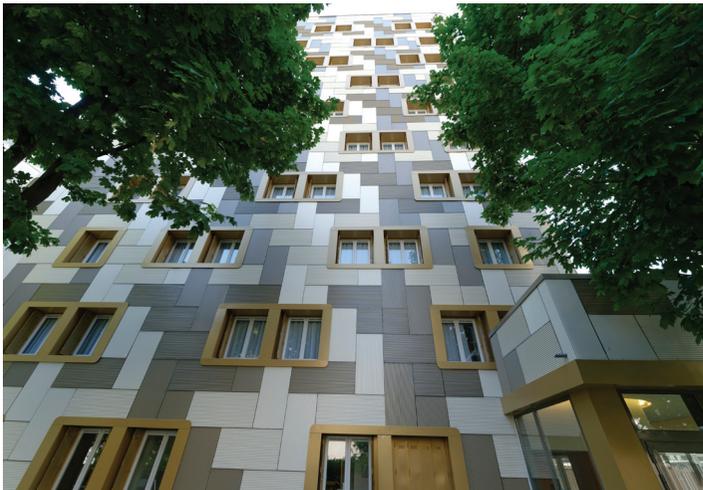
toiture d'extension végétalisée (38m²)

Réaménagement du sol (pentes pour accessibilité)

Nouvelle construction (local conteneurs)

Réaménagement du terre-plein (nouvelles bordures + plantations)

acacia existant



FOYER CHEVALERET

134, rue du Chevaleret, 75013 Paris

Chef de projet ;
 Architecte de conception ;
 Suivi de chantier ;
 Prototype :
Pierre-Olivier Clerc,
VOX architecture et urbanisme
 Mandataire : TGTFP

Maîtrise d'ouvrage :
ICF La Sablière - Parme gestionnaire

Programme : 150 logements collectifs

Livraison : mai 2013

Maître d'œuvre d'exécution : PMCR

SHON : 4 071 m²
 Coût des travaux : 8 422 630€ TTC
 (dont désamiantage)