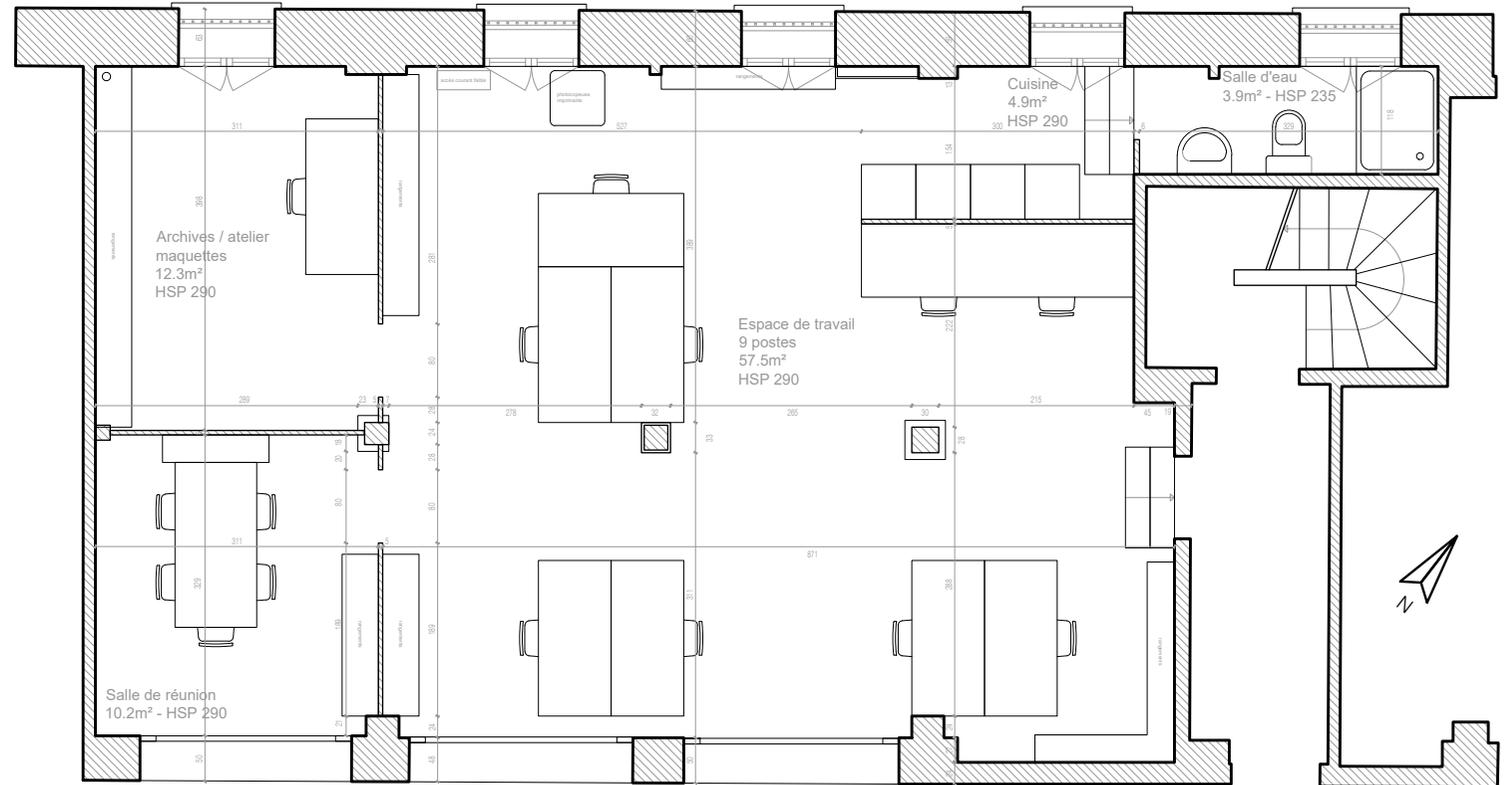


Rénovation de bureaux - cité Popincourt - Paris 11

L'intervention concerne les locaux d'une agence d'urbanisme dans le XI^{ème} arrondissement. Ce grand volume traversant est éclairé principalement par de grandes baies au sud-est, sur la ruelle, complétées par une rangée de soupiraux hauts au nord-ouest, sur le jardin voisin. Les parties communes et les WC sont légèrement surélevés, imposant le recours à de petits emmarchements sans palier.

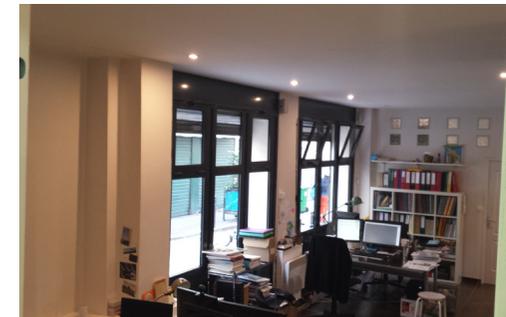
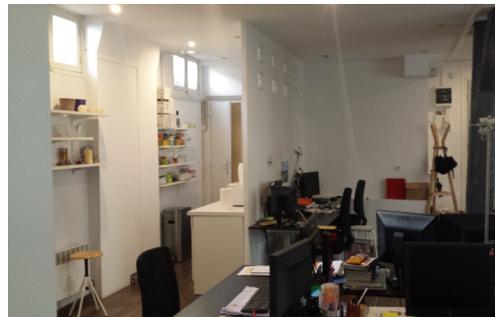
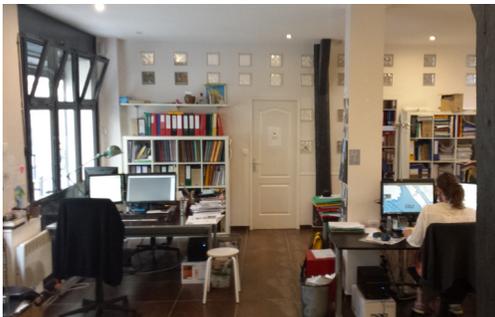
L'ensemble de cet espace nécessite une reprise complète du sol et du plafond, ainsi que du réseau électrique, courants fort et faible. De plus, le cloisonnement actuel limite l'entrée de lumière et la fluidité des déplacements.

L'espace de travail existant compte neuf postes, dont deux font face à la cloison de la cuisine et ne bénéficient que très peu de l'éclairage naturel. Au fond, une salle de réunion exiguë donnant sur la ruelle jouxte une salle d'archives spacieuse mais très sombre, servant occasionnellement d'atelier maquette. Au nord, les sanitaires donnent directement dans la cuisine, elle aussi à reprendre en totalité.



Plan de l'existant

Photographies de l'espace de travail existant



Le projet propose une rénovation complète de l'ensemble des locaux. Aux contraintes de lumière et de circulations s'ajoutent des problématiques de confort de travail, sous l'angle de l'acoustique, du mobilier et de la flexibilité dans une période où le travail à distance se banalise.

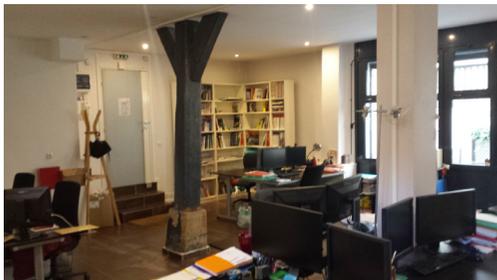
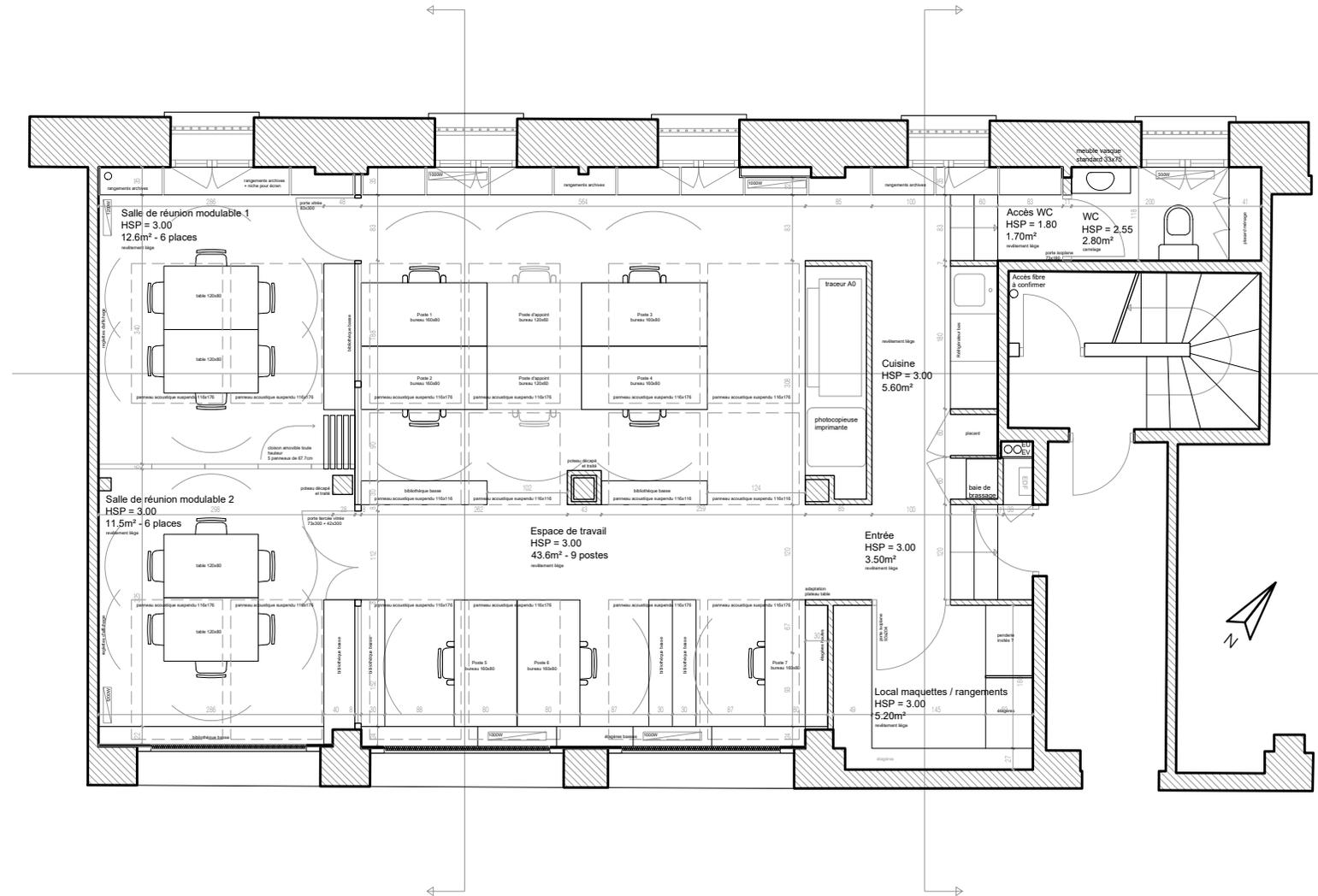
Le nouvel agencement proposé concentre la majorité des éléments techniques (réseaux, tableau électrique, baie de brassage) et servants proche de l'entrée. Le décalage des emmarchements, dans l'épaisseur de la nouvelle cuisine, ménage deux petits paliers. Dans l'angle est, peu lumineux, se loge un local de rangement pour maquettes.

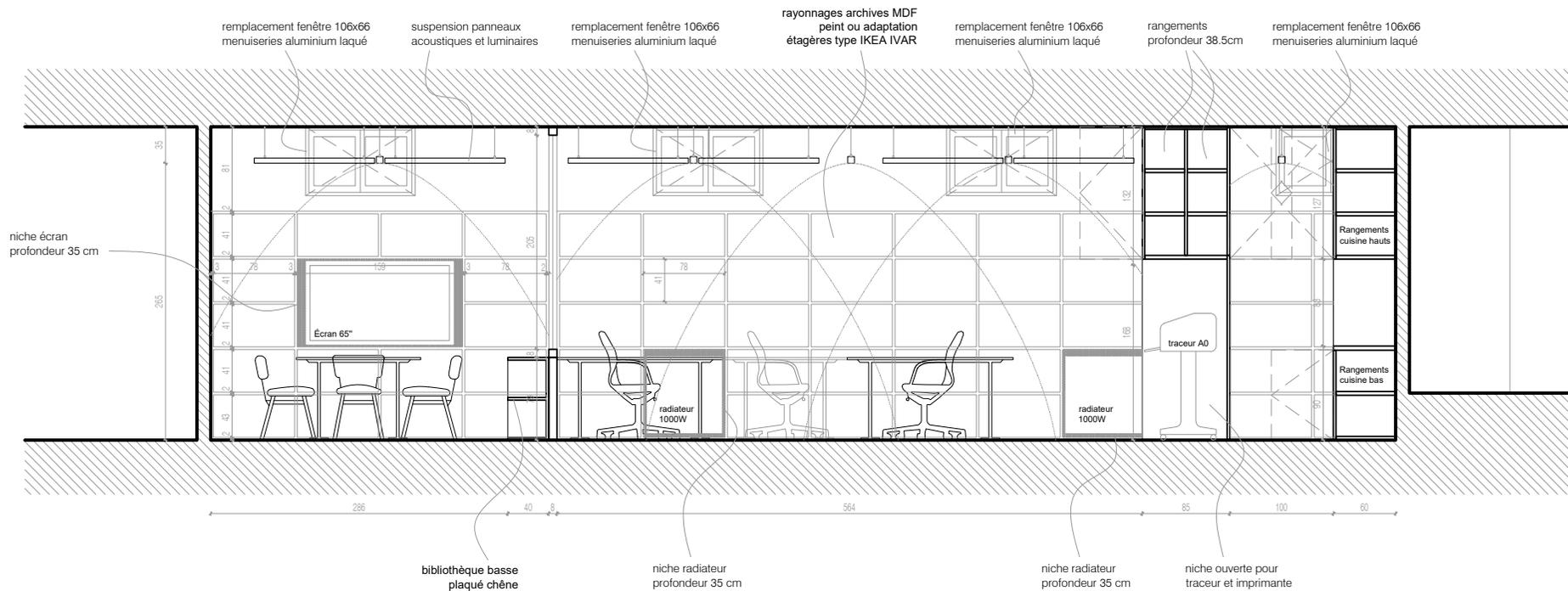
Le reste du volume est un grand espace de travail et de réunion, séparé des espaces servants par une épaisseur toute hauteur incluant imprimantes et rangements. Sur la façade nord-ouest, un grand linéaire d'archives assure l'unité de l'ensemble. L'espace de travail comprend sept postes permanents et deux postes d'appoint. Tous les employés ont accès à des rangements depuis leur bureau.

Au fond des locaux, deux salles de réunions modulables sont séparées de l'espace de travail par une cloison vitrée en bois et verre. Une cloison amovible permet d'ouvrir ces deux salles l'une sur l'autre, ou de les diviser pour s'en servir de bureau temporaire.

Photographie de l'espace de travail existant vu depuis la salle des archives

Plan du projet





Le traitement phonique est assuré par un revêtement de sol en liège, auquel s'ajoute un calepinage de panneaux acoustiques suspendus qui souligne les circulations.

L'agencement des espaces de travail implique le recours à de nombreux meubles sur mesure. Majoritairement pour des archives et des dossiers, ces rangements sont tantôt des cloisons épaisses toute hauteur tantôt des séparations basses. Ces dernières, à une hauteur de 80cm, laissent passer la lumière et les vues, mais assurent l'intimité de chacun, cassent la réverbération acoustique, et offrent de nombreux rangements aux collaborateurs.

Le long linéaire d'étagères en façade sur cour permet de s'affranchir d'un local d'archives. De plus, ce meuble assure l'unité de la totalité des locaux, à laquelle s'ajoute la grande cloison vitrée entre les salles de réunion et l'espace de travail, qui laisse passer la lumière et les vues.

Outre l'éclairage naturel, qui ne peut être suffisant en rez-de-chaussée, des suspensions régulièrement alignées génèrent l'ambiance lumineuse générale, tandis que des lampes sur table assurent l'éclairage modulable de chaque poste de travail.

Cet aménagement n'est pas juste un rafraîchissement de locaux somme toute anciens, ni une simple mise à niveau technique. Il entend améliorer les usages d'une manière plus large : clarification des fonctions, avec une juste mise à distance des espaces servants et des espaces de travail, fluidité des déplacements, par une réduction importante des culs-de-sac, modularité des sous-espaces selon les configurations souhaitées, avec une salle de réunion à géométrie variable, augmentation de la sensation d'espace, via des cloisons vitrées qui ouvrent les vues, réduction des nuisances mutuelles, par un traitement acoustique de l'enveloppe.

Coupe longitudinale du projet : salle de réunion, espace de travail et cuisine

Bureaux cité Popincourt

Mission complète

Conception : VOX
Maîtrise d'ouvrage : Privée

Études : en cours